

EDIZIONI CENTRO STUDI CAMPANIANI

Catalogo Mostra “*Artisti per il museo d’arte contemporanea dedicato a Dino Campana*” e Atti della giornata di studi su Dino Campana del 28 settembre 1991, Ediz. Centro Studi Campaniani “E. Consolini”- Comune di Marradi, 1998.

Campana Dino, *Il più lungo giorno*. Riproduzione anastatica del manoscritto, prefazione di Rodolfo Ridolfi, Ediz. Centro Studi Campaniani “E. Consolini”, Marradi, 2001.

Ladron de Guevara Mellado Pedro Luis, *Campana dal vivo* (Scritti e testimonianze sulla vita e sulla poesia), prefazione di Rodolfo Ridolfi, Ediz. Centro Studi Campaniani “E. Consolini”, Marradi 2002

Documentazione campaniana – *Catalogo degli scritti (1912-2002)*, a cura di Franco Scalini, con appendice di contributi di Pedro Luis Ladron de Guevara Mellado e Rodolfo Ridolfi, Ediz. Centro Studi Campaniani “E. Consolini”, Marradi, 2003.

Campana Dino, *Canti Orfici*, con contributi di Paolo Berruti, Luigi Bonaffini, Fiorenza Ceragioli, Pedro Luis Ladron de Guevara, Christophe Mileschi, Rodolfo Ridolfi, Ediz. Centro Studi Campaniani “E.Consolini”, Marradi, 2004.

Ridolfi Rodolfo, *Per l’amor dei poeti o principessa dei sogni segreti*, Ediz. Centro Studi Campaniani “E.Consolini”, Marradi, 2005

Morini Ivo, *I giorni del vino e delle rose*, Ediz. Centro Studi Campaniani “E.Consolini”, Marradi, 2005.

Dino Campana, *Quaderno* (Dino Campana prima dei Canti Orfici), a cura di Silvano Salvadori, Ediz. Centro Studi Campaniani “E.Consolini”, Marradi, 2011.

Dino Campana, *Canti Orfici*. Riproduzione anastatica dall’originale stampato a Marradi, tipografia F. Ravagli 1914, Ediz. Centro Studi Campaniani “E.Consolini”, Marradi, 2014 (in mille copie numerate).

Questo viaggio chiamavamo amore, opuscolo stampato nel centenario dell’incontro Campana Aleramo per la mostra curata da Silvano Salvadori, testi critici di Mirna Gentilini, Ediz. Centro Studi Campaniani “E.Consolini”, Marradi, 2016.

Dino Campana, *Fascicolo Marradese Inedito del poeta dei Canti Orfici*, a cura di Federico Ravagli con altri suoi scritti su Dino Campana, Ediz. Centro Studi Campaniani “E.Consolini”, Marradi, 2017(in cinquecento copie numerate).

Ricordo di Gabriel Cacho Millet “campaniano de corazón”, a cura di Mirna Gentilini, Ediz. Centro Studi Campaniani “E.Consolini” Marradi, 2017 (in quattrocento copie numerate).

Trent’anni per Dino Campana, a cura di Mirna Gentilini, Ediz. Centro Studi Campaniani “E.Consolini”, Marradi, 2019 (in cinquecento copie numerate).

Campana Dino, *Il più lungo giorno. Riproduzione anastatica integrata con testi e documenti*, a cura di Mirna Gentilini, Ediz. Centro Studi Campaniani “E. Consolini”, Marradi, 2020 (in cinquecento copie numerate).

Dino Campana, *Canti Orfici*. Riproduzione anastatica dall’originale stampato a Marradi, tipografia F. Ravagli 1914. Edito nella ricorrenza dei 700 anni della morte di Dante presenta un Appendice con contributo di Giulio Ferroni e di Mirna Gentilini, Ediz. Centro Studi Campaniani “E. Consolini”, Marradi, 2021 (in cinquecento copie numerate).